

AVRIL 2025

ceramic brussels

ceramic brussels (21 > 25 januari 2026) kondigt de opening aan van de oproep voor inzendingen voor de 3e editie van haar kunstprijs en onthult de persoonlijkheden die zitting zullen nemen in de jury van 2026.

Een sterke betrokkenheid bij de opkomende scene

De ceramic brussels art prize, die in 2024 wordt gelanceerd en samenvalt met de eerste editie van de beurs, heeft als doel de opkomende scene te ondersteunen en de vitaliteit en diversiteit van de hedendaagse keramiekpraktijk te benadrukken.

De prijs staat open voor kunststudenten en/of kunstenaars die in Europa wonen, niet vertegenwoordigd worden door een galerie en maximaal 10 jaar ervaring hebben in het verkennen van keramiek. De 10 laureaten krijgen een tentoonstelling op de beurs, gekoppeld aan een reeks prijzen (de zogenaamde “awards”) die op de openingsdag van de beurs worden uitgereikt door partnerinstellingen (residentie, tentoonstelling, steun voor creatie, enz.).

Opmerkelijk is dat de kunstprijs de kosten van transport, verblijf en verzekering dekt voor elke laureat en hun werken. De prijs geeft de laureaten ook een grote zichtbaarheid in de publiciteitscampagnes van de beurs.

Een unieke springplank voor talent in Europa

De oproep tot inzendingen werd gekenmerkt door een grote mobilisatie van kunstenaars (eerste editie, 200 inzendingen; tweede editie, meer dan 300 inzendingen).

“Na slechts twee edities is het duidelijk dat onze kunstprijs een aanzienlijke invloed heeft gehad op de carrière van elke laureat. Verschillende kunstenaars zijn nu vertegenwoordigd in galleries, terwijl anderen zijn gaan samenwerken met instellingen aan grootschalige projecten en/of zijn aangekocht door grote collecties in Europa”, zegt Jean-Marc Dimanche, mededirecteur van de beurs en voorzitter van de jury.

“Dankzij de tentoonstelling van de laureaten bij de ingang van de beurs, bieden we hen ook een uitzonderlijke showcase om het publiek hun universum te laten ontdekken (17.800 bezoekers in 2025)”, besluit hij.

Oproep voor kunstenaars 2026

De oproep voor kandidaten werd gelanceerd op donderdag 07 april en sluit op 21 mei 2025 (23:45). Alle praktische informatie wordt gepubliceerd op de website van ceramic brussels ter attentie van de kandidaten.

toelatingscriteria

- kunststudent en/of kunstenaar woonachtig in Europa (EU-zone, zie lijst)
- niet vertegenwoordigd door een galerie
- met maximum 10 jaar ervaring in keramiek
- niet open voor laureaten van de ceramic brussels kunstprijz 2025

Midden juni 25 → selectie van de laureaten
 sept. 25 sept. → officiële bekendmaking van de laureaten
 25 okt. → bekendmaking van de institutionele partners (awards)
 21-25 jan. 26 → tentoonstelling van de laureaten

jury kunstprijz 2026

De internationale jury van gerenommeerde professionals heeft de uitdaging aangenomen om tien laureaten te selecteren van wie de werken zullen worden tentoongesteld op de opening van de derde editie van ceramic brussels. De jury wordt elk jaar vernieuwd.

Jean-Marc Dimanche	Artistic advisor, General Commissioner of the Biennale De Mains De Maitres Luxembourg, ceramic brussels Co-director
Wendy Gers	Curator of Modern and Contemporary Art at Princessehof National Museum of Ceramics and a Senior Researcher at the Hanze University of Applied Sciences, Groningen, the Netherlands (NL)
Jean-Charles HAMEAU	Directeur Musée national Adrien Dubouché Direction déléguée aux collections Manufactures nationales, Sèvres & Mobilier national (FR)
Lionel Jadot	interior architect, artist, designer, filmmaker, and adventurer
Maral Kekejian	Europalia Spain artistic director - directrice artistique Europalia Spain (SP)

ceramic brussels 2026

De volgende editie van ceramic brussels vindt plaats van 21 tot 25 januari 2026 op de site van Tour&Taxis in Brussel. Een van de nieuwigheden voor 2026 is de uitbreiding van het aantal Belgische en internationale exposanten (75 tegenover 65 in 2025), de ontwikkeling van de sectie gewijd aan uitgevers van kunstwerken en de organisatie van een speciaal netwerkprogramma voor professionals.